

Valg af ordstyrer

Anne er valgt

Valg af referent

Anders er valgt

Godkendelse af dagsorden

Mogens startede med at takke for opmærksomheden ved hans fødselsdag.

Godkendelse af referat

Referatet blev godkendt

Kommende produktioner

● BølleBob

Allan og John starter stille og roligt op. Der er nogle poster der rykkes rundt på for at få puslespillet til at gå op.

● Skatteøen

Budgettet blev godkendt. Der bliver premiere torsdag den 20. April. Fast øvedag er torsdag kl. 18.30 – 21.30. Indspilning af musik starter i midten af juni. Informationsmøde er den 20. August. Audition afholdes hvis det er nødvendigt den 21. August. Det bliver blæst op senere når vi nærmer os. Lise Sanders Olesen varetager korindstudering. Anne og Anders deler produktionsleder/instruktionsposten.

Igangværende produktioner

● Musical Highlights

Regnskabet er ikke gjort helt op, men vi har fået luftet et ca. Tal på 80-85.000 kr. I overskud. Der skal være en optræden i Bangs Have hvor 8-10 solister synger udvalgte sange. Der mangler stadig at blive ryddet op i lidt kostumer/regi men det tages løbende.

Visionsdag

Anne fremlagde sit oplæg og bad om feedback. Anders mener at teatrets vision samt fremtidens forening er vigtige debatemner. John foreslår at vi kigger på udvikling og uddannelse af vores medlemmer. Alle var enige om at der er vigtige emner at tage fat i og

mener det er godt at vi får taget hul på diskussionen. Anne sammenfatter en dagsorden til Visionsdagen.

Det aftales at der bør bruges en "arbejdsdag" på ca. 8 timer hvor vi arbejder med emnerne. **Søndag den 11. September** aftales som dagen for Sprøjtehus Teatrets Visionsseminar.

Anne har noget materiale vedr. Fundraising fra det kursus hun deltager i som kan anvendes hvis man skal søge/rejse penge.

Nyt fra Brugerrådet

Niels er fraværende så intet nyt.

Vi henstiller at Niels på det næste brugerrådsmøde han deltager på, forespørger hvordan vi skal forholde os hvis vi ønsker at male/vedligeholde vores vægge i omklædningen/køkken/kontor og hvem der så bærer bekostningen, udførelse og farvevalget.

Huset

Kranerne er kommet "hjem" fra eftersyn og ligger i siderne af scenen og afventer opsætning. Der er ikke planlagt nogen opsætning endnu, men det bliver formodentlig inden sommerferien.

Tilføjelsen til lysbordet (vinger) er IKKE bestilt endnu, men der bestilles et helt nyt setup som er klar til brug ved Bølle Bob.

Dagrofa har valgt at lukke vores kontokort idet de fremover "kun" ønsker at handle med virksomheder der forarbejder og videresælger madvarer. Det gælder ikke os og derfor lukkes kontoen.

Politiet har modtaget vores ansøgning og vi bør tjekke i løbet af sommeren om der ligger post til os i vindueskarmen.

Planlægning af arbejdsweekend sættes på som et punkt til mødet i august.

Angående symaskine har John haft en snak med sy-pigerne der vil komme med et forslag til hvad/hvor meget der bør købes. Vi afventer svar fra Lise.

- Drøftelse af samarbejde med Flerkulturelt
- Det kan være en idé at bede dem om at luften ud inden de går.
- Til tider har de "gået over tiden" – altså ud over de rammer vi har aftalt. Det kan være svært at disponere over køkkenet hvis de ikke overholder aftalen.
- Anne tænker at synergien med Flerkulturelt burde styrkes og vedligeholdes da der kan være gode ting at vinde ved samarbejdet.
- Det må være utilfredsstillende for Flerkulturelt at vi er her og benytter lokalerne hvis deres brugere har brug for hjælp og dukker op – evt. fordi der er aftalt et aftenmøde i Flerkulturelt.

- Hvad er Flerkulturelts aftale med kommunen vedr. brugen af lokalerne?
 - Aflåsning af døre efter endt brug af lokaler (kørestolsbrugere?)
 - Mange aktiviteter i efteråret gør at vi må have lokalerne fra ca. 16 mandag og ca. 17 torsdag.
- Anne aftaler et møde med Mette Bendtzen.

Marketing

Plakaten fra "An evening with Andrew Lloyd Webber" hænger stadig på væggen ved indgangen. Det virker godt at den bliver der indtil vi har noget nyt "på plakaten" så vi kan vise turister/gæster hvad vi laver.

Plakatsøjle på hjørnet ved lyskrydset kunne være en idé at få sat op. Allan indleder kontakt til Hannah Karina fra Masken for at høre om deres interesse i dette.

Det kan være en idé at lave en pressemeddelelse i starten af sæsonen for at give en appetitvækker til publikum.

Anne fortalte at på sit kursus har hun erfaret at en pressemeddelelse skal sendes som en mail UDEN vedhæftning. Men kort beskrevet hvad det handler om og mest vigtigt – hvem der er kontaktperson.

Økonomi

Vi afventer nyt fra Poul.

Stof til nyhedsbrev, mail og hjemmeside

Et nyhedsbrev inden sommeren til vores medlemmer kunne sendes ud på mail. Med kort nyt om visionsdag, Andrew Lloyd Webber, kommende forestillinger, plan om oprydning, planlagte indkøb, oplæg om medlemsarrangement lørdag den 8. Oktober. (John kontakter Ivan for at sikre at huset er ledigt)

Anne komponerer et forslag og sender rundt. Vi kan alle komme med input til Anne.

Evt.

Jette Madsen har nogle børne-danse kostumer vi kan købe billigt. Allan og John undersøger om der er noget de kan bruge til Bølle-Bob.

Punkter til næste møde

Afbud fra Anne.

Valg af ordstyrer

Valg af referent

Godkendelse af dagsorden

Godkendelse af referat

Nedsættelse af festudvalg til planlægning af årlig tilbagevendende stor-fest for medlemmer

Planlægning af arbejdsweekend

Kommende produktioner

- Bølle-Bob

- Skatteøen

Igangværende produktioner

- Musical Highlights

Nyt fra Brugerrådet

Huset

- Opfølgning på drøftelse af samarbejde med Flerkulturelt

Marketing

Økonomi

Stof til nyhedsbrev, mail og hjemmeside

Evt.

Punkter til næste møde